

## Kalligraphie-Tageskurs in Basel im Februar 2021

### Thema: Gönnen Sie sich Ihre Auszeit für Kreativität - Collagen auf kleinen Keilrahmen

Samstag, 6. Februar 2021, 9.00 - 18:00 Uhr

Keine Vorkenntnisse erforderlich

Wir beginnen mit einer kleinen Einführung und lassen uns den ganzen Tag Zeit für unsere kreativen Werke. Der Untergrund des Keilrahmens wird mit Gesso Grundierweiss grundiert. Danach gibt es viele Möglichkeiten wie die Collage aufgebaut werden kann. Mit dünnen Papieren wird die Collage gestaltet. Die Schichten werden bearbeitet mit Spachteln, Strukturen zeichnen und malen. Dazu kommen Kurztexte oder Worte in der eigenen Handschrift, geschrieben mit Fineliner oder Spitzfeder. Wer bereits Vorkenntnisse hat fügt kalligraphische Elemente ein. Vorher wird die Schrift separat geübt, ihr Charakter mit neuen Merkmalen verändert. Am Ende des Kurses nehmen Sie Ihre eigenen Werke mit nach Hause.

Kursleitung: Hanna Biedermann

Kontakt: Tel: 061 322 56 36/ Natel: 079 311 72 61

E-Mail: [hanna@kalligraphie-hb.ch](mailto:hanna@kalligraphie-hb.ch)



- Kurskosten: CHF 230.00 inklusive komplette Kursunterlagen, Fineliner, Skizzenpapier, Gesso.
- Mitzubringen: 3 Keilrahmen ab mindestens quadratisch 15x15cm oder rechteckig 18x24cm (ca. in dieser Grössenordnung), mindestens 2 verschiedene Gouche-Farben.
- Selbstverpflegung. Mineralwasser, Kaffee und Tee vor Ort gegen kleines Entgelt verfügbar.
- Anmeldefrist: Bis spätestens 23. Januar 2021, über den Anmeldetalon meiner Webseite.
- Der Kurs findet ab mindestens 6 Teilnehmern statt, maximum 8 Teilnehmer.

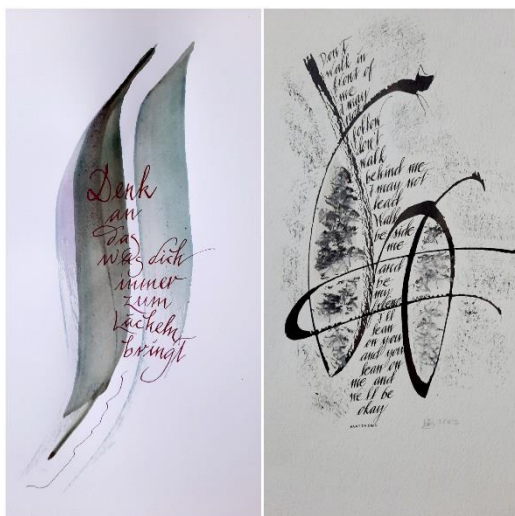
**Die vom Bund angeordneten Schutzmassnahmen sind im Kursraum gewährleistet.**

## Thema: Humanistische Kursive Schrift / Experimenteller Ausdruck

Samstag, 13. März 2021, 9.00 - 18:00 Uhr – Sonntag, 14. März 2021, 09.00 – 16.00 Uhr

Keine Vorkenntnisse erforderlich

Die «Humanistischen Kursive» Schrift ist eine elegante, historische Schrift aus dem 16. Jahrhundert. Diese Schrift eignet sich hervorragend für den Einstieg in die Kalligraphie. Sie ist eine ideale Basis für andere Schriften. Die Humanistische Kursive werden wir mit der Spitzfeder schreiben. Die einzelnen Buchstaben des Alphabetes werden geübt, sie bieten die Grundlage für die zahlreichen Variationsmöglichkeiten. Der experimentelle Teil folgt am 2. Kurstag, an dem wir in kreative Gestaltungen eintauchen. Eindrückliche Effekte entstehen durch Gestaltungen in schwarz-weiss. Mit Balsaholz entstehen schwungvolle Formen, in welche sich die Texte der Humanistischen Kursive graziös einbinden. Langsam wird man immer mutiger, es entstehen fantastische individuelle Resultate.



Kursleitung: Hanna Biedermann

Kontakt: Tel: 061 322 56 36/ Natel: 079 311 72 61

E-Mail: [hanna@kalligraphie-hb.ch](mailto:hanna@kalligraphie-hb.ch)

- Kurskosten: CHF 380.00 inklusive unterschiedliche Schriftvorlagen, 2 Federn & Halter, Balsaholz, (Tinte kann bei mir erworben werden)
- Mitzubringen: Übungspapier, 2x schwarzes Tonpapier A4, weisse Gouache Farbe.
- Selbstverpflegung. Mineralwasser, Kaffee und Tee vor Ort gegen kleines Entgelt verfügbar.
- Anmeldefrist: Bis spätestens 27. Februar 2021, über den Anmeldetalon meiner Webseite.
- Der Kurs findet ab mindestens 6 Teilnehmern statt, maximum 8 Teilnehmer.

**Die vom Bund angeordneten Schutzmassnahmen sind im Kursraum gewährleistet..**